

黑龙江财经学院文件

龙财政〔2022〕31号

校园文化建设“十四五”发展规划

为全面贯彻新发展理念，推进校园文化建设，打造特色校园文化，创建文明校园，助力特色鲜明一流应用型财经大学建设，根据《黑龙江财经学院教育事业发展的第十四个五年规划和 2035 年远景目标纲要》的部署，现制定本规划。

一、校园文化建设的现状

（一）“十三五”建设成效

1. 校园文化环境明显改善，现代大学制度逐步形成。学校重视以财商元素为特色的校园文化建设，陆续建设了校史馆、货币博物馆、大师工作室等显性的文化标识、文化载体和文化产品；

不断加强以学校章程为基础的大学制度文化建设，构建了“多维”环境文化育人体系，凝练了“忠诚、敬业、合作、卓越”的龙财精神，形成以文化人育学风、以德示范正教风、以绳尺步强校风的良好风气。

2.营造以治理架构文化、师生言行文化、物态环境文化等有机结合的校园文化环境。实施以“服务”为核心理念的暖心工程，增进民生福祉，不断提升广大师生员工的幸福指数。形成价值取向、理想信念、道德情操、思维方式、审美趣味健康向上的文化育人氛围。

3.以文明校园创建为载体，构建全校共享、全员参与、全领域覆盖的立体式“大宣传”格局，打造网络、报纸、电视、广播、微博、微信、短视频、互动直播等形式的全媒体宣传矩阵，建设了3个网络文化育人基地，获全国全省网络文化类竞赛奖72项，形成和谐清朗的舆论环境和文明向上的文化氛围。

4.校园文化特色。一是以学风建设为切入口，营造具有学校特色的学术氛围和校风，完善政策引导、环境建设、职业追求、学术修养等多方面、多维度的配套支撑体系，形成学风端正的校风。二是以学生成长发展为中心，以尊师爱校为美德，构建具有龙财特色的和谐校园文化，把立德树人作为思想政治教育的价值旨归，把以人为本、德育为先作为工作理念，构建全员、全方位、全过程育人格局。三要充分尊重教师，尊重教师的劳动，为教师提供尽可能满意的服务和人文关怀。

5.校园环境特色。以开放包容、海纳百川的胸怀构建有特色的、开放的校园文化环境。充分利用国内外、省内外、校内外资源，开门办学、开放办学。敞开对外开放胸怀，提高接纳外力能力，融入地方文化、产业企业文化、先进同行文化，调动各方力量，汇聚校友资源，借势发力，实现共建、共享、共赢。

（二）“十三五”期间存在的主要问题

由于各种主客观条件的制约，校园文化建设在许多方面还存在问题与不足。

1.文化特色有待培育。现代大学理念彰显不够，校园文化特色还不够鲜明，文化品牌活动较少，校园文化建设的保障机制有待进一步完善。

2.文化塑校水平有待提升。校园文化建设立足龙财、塑校育人的程度不够，主动服务地方、参与文化交流较少，区域文化研究的学科建设工作有待加强，文化塑校水平有待提升。

3.校园文化建设环境亟待改善。校园周边环境整治力度不够，校园文化建设没有实现统筹规划，发展受到一定的影响和制约。

（三）“十四五”时期的发展形势

“十四五”时期是学校建设特色鲜明一流应用型财经大学的关键时期，是学校内涵发展、特色发展、转型发展、创新发展、开放发展的攻坚阶段。受各种综合因素的影响，校园文化建设面临严峻的挑战，主要表现在：校园文化建设体制需要创新，文化特色、品牌建设需要强化，区域文化建设人才、技术需要加强。

二、指导思想、建设目标、思路与主要任务

（一）指导思想

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持社会主义先进文化方向，以立德树人为根本，以弘扬“崇德尚学、图强至善”的校训精神为主题，以建设优良的校风、教风、学风和健康的学术风气为重点，营造学术氛围，充分体现“教学为中心、学生为根本、教师为主体、创新为灵魂”的大学价值追求，全面加强校园物质文化、制度文化、精神文化建设，提高文化品位，彰显文化特色。发挥大学文化传承、创新、辐射、服务和引领功能，在全校范围内形成求真务实、甘于奉献、团结协作、民主宽容的校园文化氛围，努力把学校建设成为社会主义先进文化的传播阵地和广大师生的精神家园。

（二）总体目标

通过实施校园文化建设规划，建设优秀的精神文化、先进的制度文化、文明的行为文化、优美的环境文化、良好的形象文化，加强素质教育，增强自主创新，推进产教融合，构建和谐校园。根据学校的办学定位和自身特点，力争在四个方面形成标志性成果：重点推出一批研究和宣传融入企业家精神的新型民办大学文化价值观的文化成果；重点营建一批面向师生的优秀校园文化阵地；重点打造一批具有体现龙财特色的校园文化品牌；重点建设一批特色鲜明的校园文化设施。经过十四五期间的努力，进一步强化办学理念，凝练龙财精神，塑造龙财品格，提升文化品位，

建设“特色龙财、人文龙财、美丽龙财、绿色龙财、平安龙财”，十四五期间，努力实现校园文化建设“1125”（培育“10 大校园文化品牌”，建成“10 大人文景观”，组织开展 200 场特色文化活动，建设 50 个文化社团）奋斗目标。

（三）主要内容

1.凝炼精神文化。精神文化是校园文化的核心和灵魂，也是校园文化的最高层次。要以弘扬“忠诚 敬业 平等 卓越”的龙财精神为宗旨，进一步丰富和发展学校的办学理念文化；进一步塑造学校精神品格和精神风貌；进一步优化校风、教风、学风和学校人际关系；进一步弘扬科学精神和人文精神。

2.创新制度文化。制度文化是学校在法令、行政、道德层面上建立起来的,与学校价值观念、管理理念相适应的规章制度、行为守则、道德约束等规章规范和行为准则的总和。制度文化是校园文化建设的保障，要进一步加强学校政治制度文化、廉政制度文化、管理制度文化、教师职业道德规范和学生管理制度文化的建设，进一步优化师生的行为方式和生活习惯，着力创建广大师生员工和校友强烈认同和有归属感的制度文化。

3.靓丽视觉文化。大学视觉文化主要包括学校的环境文化和标识文化，是一所大学区别于其他大学的外在表现形式，是一个学校校园形象和精神风貌的外在体现。视觉文化是推进校园文化建设的前提和基础，要进一步加强校园环境文化建设；进一步加强校园文化阵地建设，进一步加强学校视觉识别系统建设。为建

设“特色龙财、人文龙财、美丽龙财、绿色龙财、平安龙财”奠定良好的物质文化基础，使之形成内认同、为外认知的特色品牌。

（四）主要措施

大学文化建设是一项“铸魂工程”。十四五期间，学校文化建设将坚持“体现时代印记、体现龙财精神、体现学校特色”的原则，按照“全面规划、分步实施、整体推进”的工作思路，着力实施“五大工程”。

1.文化阵地建设工程

文化阵地是大学文化建设的基础。大力加强包括思想政治理论课、人文社会科学类课程和讲座、宣传媒体、学生社团、文化活动、校院文化、网络文化、环境文化等在内的各类文化阵地的建设，把握时代精神，坚持正确方向，形成健康向上的舆论环境和文明和谐的校园氛围。

——完善学校视觉识别系统。按照分工负责、协同配合的原则，做好校园文化标识系统的设计工作，编印《黑龙江财经学院视觉识别系统手册》，将学校办学理念、文化特质、行为规范等抽象概念转换为具体符号，以标准化、序列化、统一化的手法，凸显学校个性，塑造学校独特的品牌形象。从校园整体规划的角度，落实建筑、道路、景观的命名和规划与建设工作。通过种植“清风林”、“共青林”等特色园林，建设“大师”工作室、“非遗工作室”等特色工作室和校史馆、钱币博物馆等人文景观彰显环境文化特色，营造高尚健康的文化氛围。不断完善校园文化活动的各项设施，

为广大师生开展校园文化活动创造良好的条件。

——加强校园传媒基地建设。成立学校全媒体中心，开播视频新闻；建设好校园门户网站、新闻网、部门和二级单位网站及各专题网站；加强数字图书馆、校史馆、钱币博物馆、大学生文化中心及智慧校园等网络文化产品建设与服务。加强校园网络管理，创新网络文化建设工作体系，开展健康向上、丰富多彩的网络文化活动，努力构建具有校本特色、体现时代精神的校园网络文化品牌，促进网络文化繁荣发展，提升文化育人功能。积极构建网络、电视、有线广播、微博、微信、互动直播等形式的全媒体宣传矩阵，进一步配齐配强多元化复合型网络宣传力量，打造具有龙财特色的网军队伍。加强师生网络素养教育，引导师生增强网络安全意识，养成文明网络生活方式。创新学校广播工作理念，构建开放办台的工作模式，彰显广播文化特色。实施文化宣传战略，构建从中央媒体到地方媒体、纸质媒体到网络媒体的立体宣传模式，让社会和民众从我校文化传播中感受到学校的精神风貌和大学品格。

——推动企业家精神对校园文化的辐射力。工匠精神和企业家精神是保证一个企业做强做大的两大精神支柱。敢于冒险、勇于创新，简单的事情重复做、重复的事情精致做这就是工匠精神和企业家精神的鲜活灵魂。心心在一艺，其艺必工；心心在一职，其职必举。学校要通过搭建产教融合平台，创建校企合作机制等途径，充分挖掘工匠精神和企业家精神的深刻内涵，形成人人追

求卓越、人人崇尚创新的良好氛围，让工匠精神、企业家精神和校园文化同频共振。

——发挥地域文化资源对校园文化的作用。地域文化资源中具有悠久的历史人文精神和文明遗迹，这是建设特色校园文化的丰富源泉。要大力学习和宣传东北抗联精神、北大荒精神、大庆精神和铁人精神；通过设置相关课程体系，传播地域文化知识；通过开展具有地域文化特色的社团活动，营造地域文化氛围；通过建立满绣工作室、黑陶工作室等方式打造和宣传地域文化，最终凝练、丰富具有地域文化特色的绿色生态校园文化。

2.特色品牌培育工程

校园文化活动是校园文化中最具特色的载体，既承载和体现着校园文化的内涵，也传承和发展着校园文化的外延。以营造积极向上的校园文化氛围为重点，以建设良好的校风、学风为核心，以开展多层次、系列化、品牌性论坛、报告、讲座为手段，大力开展特色文化活动。

——培育思想道德文化特色。明晰目标文化、凝练理念文化、优化组织文化、创新执行文化。倡导平等的多元意识，理性的科学态度，自由的个性发展和体现完善人格，浸润良知、知恩图报和非功利的价值追求，重塑学校创新品格，培育学校精神文化。大力加强校风、教风、学风建设，弘扬龙财精神。以习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神宣传教育为核心，以理论中心组学习、党团组织生活、教职工政治学习为载体，大力

推进学习型组织建设；以弘扬“忠诚、敬业、平等、卓越”的龙财精神为导向，牢记校训、学唱校歌、佩戴校徽，以校史馆为依托，深入开展校史教育和艰苦奋斗精神教育；以评选龙财名师、三育人标兵、最受学生欢迎老师和优秀辅导员等活动为抓手，加强师德建设；以创建文明单位、文明班级、文明宿舍和文明标兵为活动载体，深入开展精神文明建设；以开学典礼、毕业典礼、奖学金颁发仪式等各类典礼为契机，激发广大学生的爱校情怀；以纪念会、座谈会、主题党日、团日活动和主题班会等为依托，深入开展重大事件、重要纪念日等主题教育活动；以知法、尊法、守法的普法教育为重点，大力弘扬法治精神，推进法治校园建设；以我的“中国梦”、社会主义核心价值观和中华优秀传统文化等宣传教育为内容，唱响爱国爱校主旋律，以昂扬的姿态迈入新征程、走进新时代。

——培育学科专业文化特色。进一步创新学科专业文化活动的思路和方法，积极营造崇尚创新、探求真知的学科专业文化活动的氛围；加强学科专业文化活动的创新和团队合作，进一步发展蕴含财商素养的学科专业文化特色。加强大学生科技文化节、大学生“挑战杯”、全国大学生英语竞赛、中国大学生创业设计大赛、数学建模竞赛、全国大学生电子设计大赛、大学生课外科研立项等科技文化活动的开展与交流，建立覆盖课堂教学、校园文化和社会实践的文化素质教育体系。

——培育文艺体育文化特色。充分发挥文化活动中心作用，

大力开展文化艺术活动。以“唱响龙财”校园歌手选拔赛、“舞动龙财”校园舞蹈大赛、“跃动龙财”团体操汇演等为载体，积极开展丰富多彩的文化娱乐活动。加强体育专项训练队的建设，以全员健身活动为抓手，大力开展群众性“阳光体育”活动。以培养学生拼搏精神和团队意识为出发点，依托学校运动会等各类体育比赛，深入开展军事训练、田径、球类、户外运动、冰雪运动等特色体育活动。

——培育校园文化品牌特色。培养特色与品牌，是校园文化建设的抓手。要立足于学校实际，结合时代的发展和师生的需要，认真总结校园文化品牌建设成功经验和有益做法，以“大美龙财”为主旨，大力推进以“塑造美的形象、培育美的心灵、践行美的行为、打造美的校园”为主题的校园文化品牌建设活动，培育一批体现学校特色的校园文化品牌。

——培育学生公寓文化特色。建设温馨和谐、特色鲜明、格调高雅的公寓文化，培养学生自我教育、自我管理、自我服务的能力，引导学生形成集体观念并建立良好的人际关系。办好学生宿舍报栏、宣传栏，营造学生宿舍区域文化氛围，开展丰富多彩的宿舍文化建设活动；定期开展“寝室文化节”、“文明寝室”、“寝室文化建设创意大赛”等活动；加强对学生宿舍文化建设的指导，开展“爱心接力，宿舍访谈”活动。鼓励教师利用空余时间，走进学生宿舍，关心学生生活。帮助学生排除思想障碍，解决学生生活与学习中的困难。

3.制度文化创新工程

建立和完善符合建设新型民办应用型大学需要的现代大学制度体系，依法规范学校的决策体制、管理过程和工作流程，实现管理的规范化、程序化、科学化。

——加强政治制度文化建设。坚持和完善理事会领导下的校长负责制，坚持和完善教代会、工会民主管理制度；充分发挥学术委员会、团代会、学代会在民主监督和参与学校管理中的积极作用，不断增强师生员工的主人翁意识和责任感，形成学校科学发展的运行机制和文化氛围。

——加强廉政制度文化建设。加强廉政制度建设，培育廉洁文化。广泛开展廉政文化创建活动，把廉政文化建设融入廉政制度建设和反腐倡廉建设的全过程，大力营造崇尚廉洁的道德风尚，着力培育廉洁价值理念。围绕活动主题，积极开展书法绘画比赛、廉政知识竞赛、模拟法庭等全方位、多层次、宽领域的廉政文化活动；在教职工中树立并宣传“依法从教、廉洁从教”、“依法从政、廉洁从政”的先进典型，将廉洁教育纳入大学生教育培养的全过程。

——加强学术制度文化建设。以自主创新为导向，从学术精神、学术制度、学术形象三个层面加强学术文化建设。努力形成培育创新意识、倡导创新精神、增强创新能力的学术文化特色。建立和完善符合国情校情的学术管理制度体系，依法规范学术决策体制、完善学术决策过程和工作规则，实现学术决策的科学化。完善学术管理制度，规范学校学术交流活动。建立健全学术道德

规范体系，将学术道德教育纳入师德建设和高年级学生的培养体系中，强化师生的学术道德意识。

——加强管理制度文化建设。加强教学、科研、财务、物资、后勤、干部人事和学生工作等方面的制度文化建设，建立科学规范、以人为本的管理制度体系，培育敬畏制度、执行制度、维护制度的行为习惯和文化氛围。赋予管理制度的文化内涵，充分发挥制度文化的养成育人功能。各职能部门、二级单位要在学校文化建设规划的统一要求下，本着与学校文化协调发展、突出特色的原则，建立起与学校文化既互相联系又各具特色的文化体系，注重对本单位工作原则、工作流程、管理方法、服务理念总结和凝练，进而形成良好的部门工作传统，并逐步形成特色鲜明的二级单位文化。

4. 社团文化质量工程

坚持“在繁荣中引导、在发展中提高”的基本原则，以“丰富活跃校园生活、宣传弘扬先进文化、激发师生兴趣爱好、培养提高综合素质”的四大功能为根本目的，通过以科学理论武装社团，实践活动锻炼社团，严格制度管理社团，促进社团的健康发展，努力把社团建设成为师生培养兴趣、健康成长的家园，提高能力、拓展素质的平台，构建和谐、活跃文化的舞台。

——加强社团组织建设与科学管理。要把社团作为校园文化建设的主要载体，进一步加强社团组织建设。增加思想政治型、自律互助型社团建设，积极鼓励学术科技型、志愿公益型社团向

更广阔更深入的领域发展；引导文化艺术型社团追求高层次、高格调；鼓励兴趣爱好型社团向专业化方向发展。努力培育支教团、安全应急服务队、环保协会、大学生礼仪队等一批高水准的学生社团；组建“龙财职工合唱团”、“羽毛球协会”、“篮球协会”、“舞蹈协会”等教职工社团。建立一批能够满足师生多元化需要的名社名团，成为校园文化建设中的亮点。加强社团的管理，建立健全社团管理办法，完善社团考核评估制度，积极引导社团向健康、有序、有益、积极向上的方向发展，提升社团自我教育、自我管理、自我服务的文化功能。

——注重社团特色文化活动指导与培育。分类指导，有效激励，促进社团向“规模化、精品化、特色化”方向发展。结合不同类别社团特点，实行分类指导，大力扶持理论学习型社团，热情鼓励学术科技型社团，正确引导兴趣爱好型社团，积极倡导志愿公益型社团。指导社团开展特色文化活动，努力提升社团的文化品位，提高社团文化育人效果。加强社团的思想政治工作，寓思想政治教育于社团活动之中，开展形式多样的思想教育活动。办好“社团嘉年华——社团年度风采展示”，举办具有社会影响和效益的社团实践活动。

——做好社团优秀文化成果奖励与推广工作。建立完善学生社团工作奖励机制。大力抓好社团年度表彰工作，通过实施“精品社团”评比制度，在全校社团中广泛开展“精品社团”的争创活动，建设一批品牌社团；每年对社团工作先进集体、优秀指导教师、先进个人给予表彰，营造一个有利于培育和建设品牌社团的氛围。

同时，对社团优秀文化成果给予奖励和宣传推广，发挥优秀社团的示范、引领作用，促进全校社团整体文化品味的提升，造就一批高品位、高层次、高水准的品牌社团。

5.校史文化弘扬工程

认真总结学校文化建设的成功经验和优良传统，秉承“崇德尚学，图强至善”的校训，倡导以“诚实守信的科学精神、甘于奉献的奋斗精神、勇于创新的开拓精神、追求卓越的执着精神”为主要特征的优良校风，讲好龙财故事，弘扬工匠精神和企业家精神，促进校园文化建设的繁荣和发展。

——认真做好校史研究工作。加强内涵丰富的人文环境和自然环境建设，积极培育校园文化建设成果，发挥校史馆、货币文化博物馆、“红色财经之路”展览馆和“财经廊墙”的文化教育和服务功能，组织编写《黑龙江财经学院校史》；建设黑龙江财经学院校史馆和钱币博物馆。进一步建设好校友总会及校友集中区域的校友分会，开展校友文化研究。

——深入开展龙财精神研究。精神文化是大学文化的内核，在大学文化中起着脊梁的作用。坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，深入开展龙财精神研究，凝练办学的文化精华，培育以“忠诚、敬业、平等、卓越”为价值取向的龙财精神和“为淘金者梦想奠基”的龙财文化。

——加强盛典文化建设。规范学校的各类重大礼仪活动，使各种庆典仪式等制度化、规范化。将开学典礼、毕业典礼、学位

授予、奖学金颁奖、表彰大会等活动办成学校的文化品牌。适时组织升旗仪式。

三、基本保障

（一）完善制度，统一认识

建立完善校园文化建设的各项管理规章制度，加强管理，严肃纪律，绝不给错误观点和言论提供传播渠道。

（二）加强领导，统筹协调

坚持党委行政领导、宣传部牵头、各部门各单位紧密配合的工作格局，统筹协调校园文化建设规划的落实。

（三）层层推进，狠抓落实

把文化建设纳入年终考核体系，与其他工作一同研究部署、一同组织实施、一同考核检查，层层落实、步步推进，确保文化建设工作落到实处，取得实效。

（四）加大投入，强化保障

每年将文化建设项目纳入学校及各单位年度预算，为文化建设提供必要的经费保障。要积极争取校友及其它社会资源的支持，多渠道筹措文化建设资金。



黑龙江财经学院党政办公室

2022年6月1日印发
